

# **1<sup>ο</sup> ΓΕΛ Αλίμου** **«Θουκυδίδειο»**

Η Ευρώπη στην ποικιλομορφία της

Η ιστορία των Ευρωπαίων μας  
διδάσκει ότι το ευρωπαϊκό  
εγχείρημα αποτελεί την θαυμαστή  
υπέρβαση των διαφορών ενός  
μωσαϊκού εθνών και πολιτισμών,  
με άξονα την δημοκρατία και την  
πολιτική συμμετοχή.

# Κάρολος Μαρτέλ



**Prologue du tiers liure procedant des baillances de plusieurs nobles princes de la maiso de france & autres**

**D**ont jay eu acheue le second volume legi  
traitte des hautes proesses de Charle  
martel de monseigneur gerard de foillon  
et de plusieurs autres fais. Voiant quil  
estoit de la capacite et grandeur du premier  
volume Jay encommencie le tiers qui sera de pareille foime  
Et en ensueuuant la narration du deuantdit second vo  
lume et pour mieulx exposer la matiere. Nous dirons.

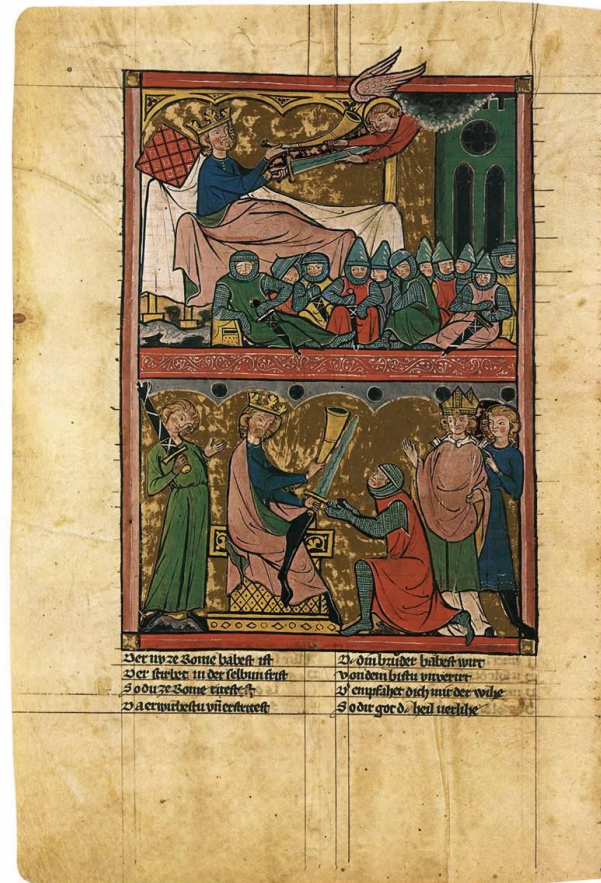
**E**n treuue es croniques de france et es anaie  
gestes frincees selon le temps de lors. plente de  
merueilleuses besounnes difficiles a croire aux plusies  
qui les lisent ou oient lire et facompter. Et du temps  
du noble roy pepin incismement treuue len que vne

# Καρλομάγνος

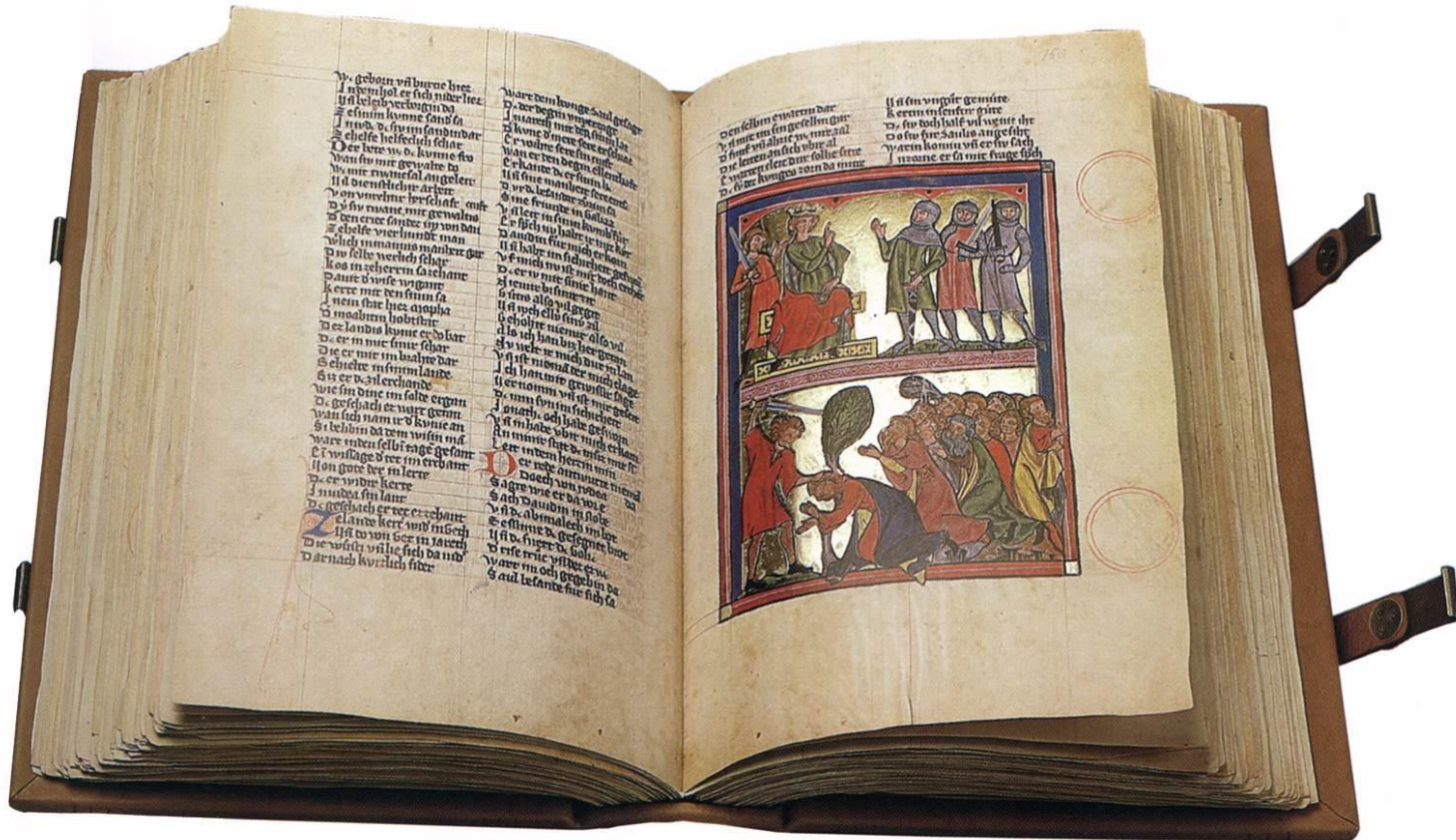
Νόμισμα με απεικόνιση του  
Καρόλου, 9<sup>ος</sup> αιώνας



Η στέψη του Καρόλου από  
εικονογράφηση χειρογράφου,  
1200 περίπου



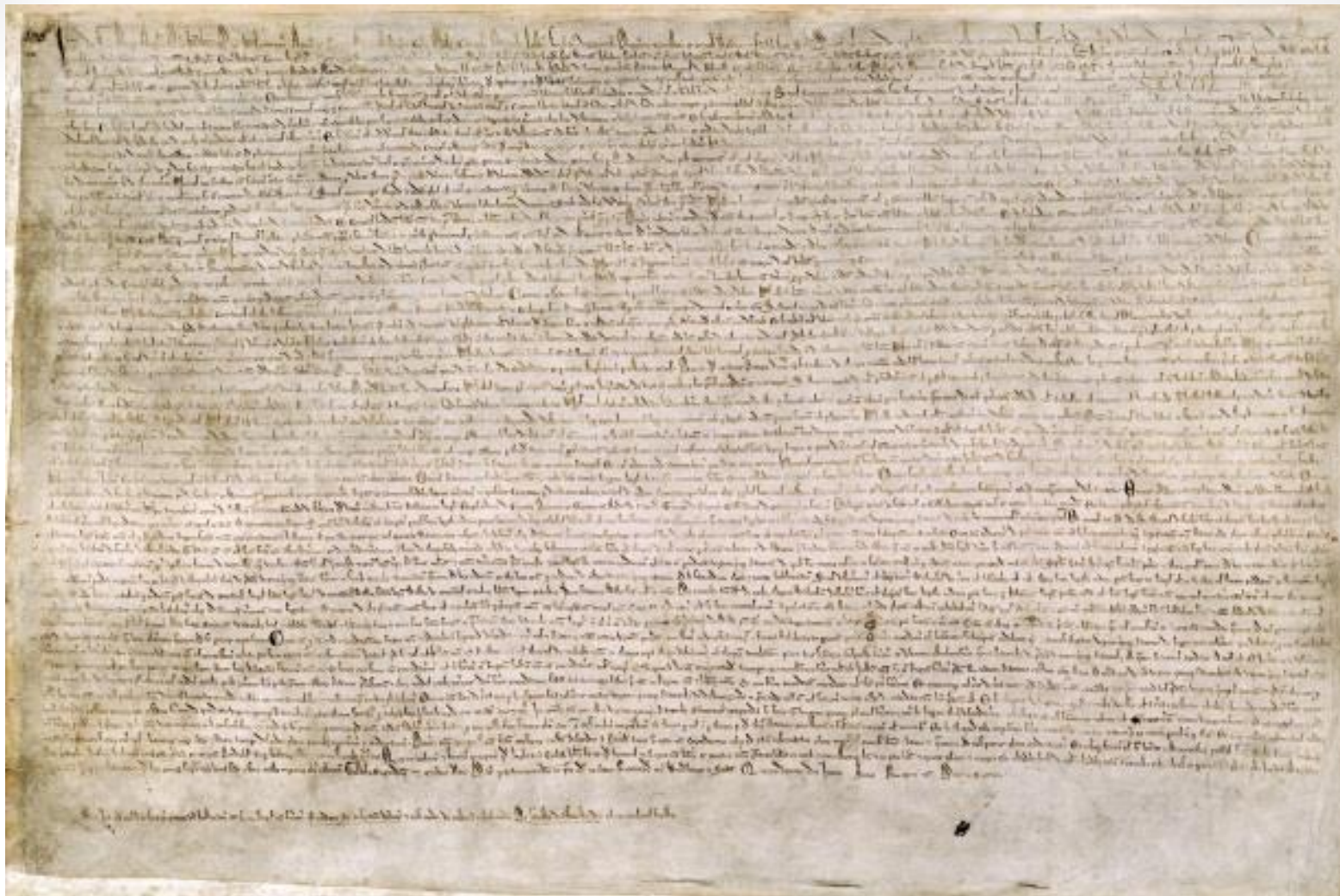
# Καρολίγγεια Αναγέννηση



# Φεουδαλικός πολιτισμός







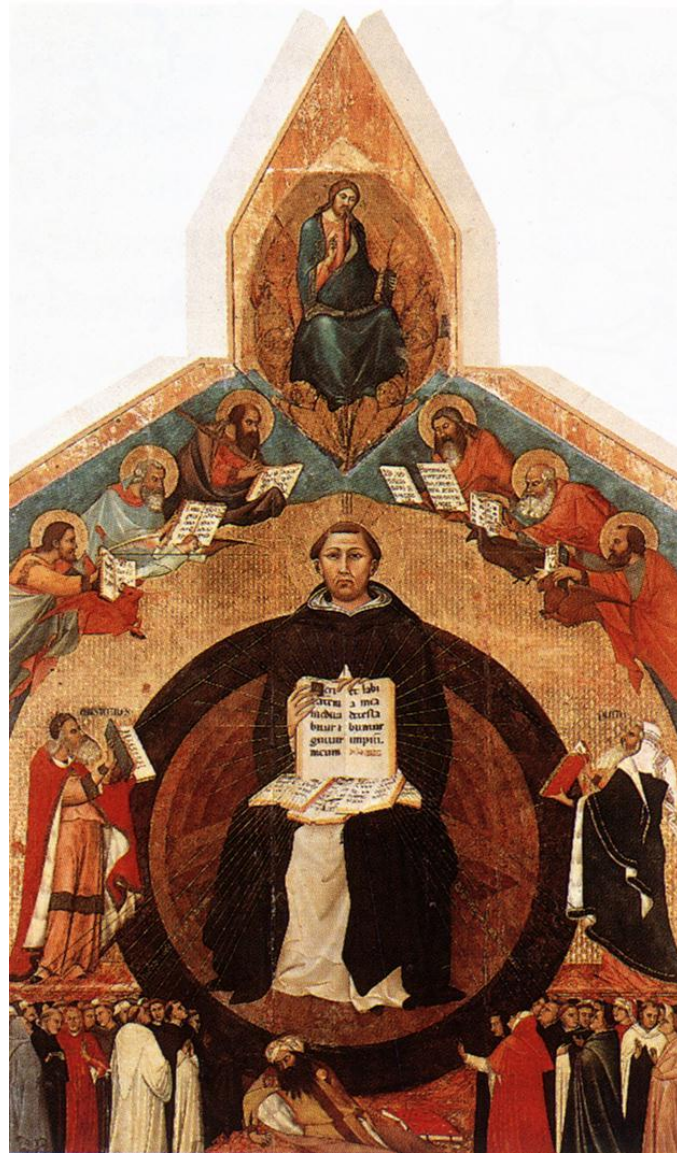
## Magna Carta Libertatum, 1215

Έθετε περιορισμούς στην βασιλική εξουσία  
και καθόριζε μια μορφή δικαιωμάτων των πολιτών





# Θωμάς ο Ακκινάτης



# Ο Ιουστινιανός και η ακολουθία ΤΟΥ





## Το Βυζάντιο επί εποχής Ιουστινιανού

# Κωνσταντινούπολη





**Νέα Μονή Χίου**

Μωσαϊκό

# Ναυμαχία Βυζαντινών-Αράβων



Ο ἰσχυρὸς πατὴρ τοῦ χειρὸν ἡμῶν γενεῶν  
ἀπὸ τῆς ἡμετέρας πελάγει ἔστη τὸν ἀμφιπέμοντα·  
ἄθρονα βραβύροι μαρμύτορα ἀρεμῆσσοι·  
ἄραυλοι· σθβραροί· γεβραυξέβα ἄρεσθεμοί·  
μικεταί· μισσοί· ἄνθλιμουσ· ἀρεμύσοι·

# Η ΕΠΟΧΗ ΤΩΝ ΣΤΑΥΡΟΦΟΡΙΩΝ







# Τρεις Ιεράρχες και Άγιος Αυγουστίνος



# *Από τον Μεσαίωνα στην Αναγέννηση*



αναδεικνύεται η  
συνεκτικότητα του  
ευρωπαϊκού πολιτισμού  
και αποκαλύπτονται τα  
κοινά στοιχεία τα οποία  
βρίσκονται πίσω από  
την ποικιλομορφία, στο  
βάθος της ευρωπαϊκής  
ιδέας και στην καρδιά  
του ευρωπαϊκού  
εγχειρήματος

# *Η ελληνορωμαϊκή παράδοση*

Ο Χριστιανισμός  
και η ηθική του

Η ορθολογική  
φιλοσοφική  
σκέψη

## Βιβλιογραφία

- Αρβελέρ Ελένη, Maurice Aymard, *Οι Ευρωπαίοι, Αρχαιότητα, Μεσαίωνας, Αναγέννηση*, (Α' τόμος), εκδόσεις Σαββάλας, Αθήνα 2003.
- Bernstein Seirge, Milza Pierre: *Ιστορία της Ευρώπης-Από τη Ρωμαϊκή Αυτοκρατορία στα Ευρωπαϊκά Κράτη 5<sup>ος</sup> – 18<sup>ος</sup> Αιώνας*, εκδόσεις Αλεξάνδρεια, Αθήνα 1997.
- Bloch Marc, *Η φεουδαλική κοινωνία, η διαμόρφωση των σχέσεων εξάρτησης, οι τάξεις και η διακυβέρνηση του ανθρώπου*, εκδόσεις Κάλβος, Αθήνα 1987.
- Nicholas David: *Η εξέλιξη του μεσαιωνικού κόσμου, Κοινωνία, διακυβέρνηση και σκέψη στην Ευρώπη, 312-1500*, εκδόσεις MIET, Αθήνα 2004.
- Ράπτης Κώστας, *Γενική Ιστορία της Ευρώπης από τον 6<sup>ο</sup> έως τον 18<sup>ο</sup> αιώνα*, (τόμος Α'), εκδόσεις Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο, Πάτρα 1999.



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΕΙΡΑΙΩΣ  
UNIVERSITY OF PIRAEUS



ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΩΝ  
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΠΕΙΡΑΙΩΣ

Jean Monnet Chair  
**EduTRIP**  
European Union's Education, Training  
Research and Innovation Policies



# 1<sup>ο</sup> ΓΕΛ ΑΛΙΜΟΥ

«Θουκυδίδειο»